



+49 171 140 38 09  
info@jens-schmidl.com  
Lottumstr. 5 10119 Berlin

## INSZENIERUNGEN

- 2024 Pippi Langstrumpf (Lindgren/Schönfelder) Festspiele Wangen  
Der Diener Zweier Herren (Goldoni/Heckmanns) Festspiele Wangen
- 2023 Soul oder die seltsamsten Menschen der Welt (Staatsmann)  
Zimmertheater Rottweil (Regiemitarbeit)  
Heute Weder Hamlet (Lewandowski) Mulackei Berlin
- 2022 Die Villa. Der Sprung aus der Zeit (Rinke/Schönsee)  
Achtsam Morden (Dusse) Zimmertheater Rottweil  
Die Puppe und die Dauerwurst.  
Regierungsfeindliche Schauspiele (Scheerbart) Fabriktheater Moabit
- 2021 Komödie der Irrtümer (Shakespeare) Globe Berlin  
Es lebe Europa (Scheerbart) Globe Berlin  
fort schreiten (Küspert) Theater Rudolstadt
- 2020 Der Sturm (Shakespeare) Globe Berlin  
Gott (von Schirach) Theater Rudolstadt  
Der Kleine Horrorladen (Ashmann/Menken) Theater Neustrelitz
- 2019 Über die Verführung von Engeln (Brecht) Globe Berlin  
Vor Sonnenaufgang (Palmetshofer/Hauptmann) Theater Rudolstadt  
K.O.-theaterbiotope uni.t theater der udk berlin
- 2018 Verlorene Liebesmühe (Shakespeare) Shakespeare Company Berlin  
Elvis First (Schmidl) UA Theater Rudolstadt  
Räuber Hotzenplotz (Preußler) Theater Neustrelitz
- 2017 Die Wiedervereinigung der beiden Koreas  
(Pommerat) Theater Rudolstadt  
Eine Sommernacht (Greig/McIntyre) Anhaltisches Theater Dessau  
Die Physiker (Dürrenmatt) Schlosstheater Celle
- 2016 Der Elefantenmensch (Pomerance) Theater Rottweil  
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare) Theater Rudolstadt
- 2015 Der Sommernachtsalptraum von St. Emmeram  
(Eisenhauer/Schmidl) Theater Regensburg  
Quartetto (Harwood) Theater Rudolstadt
- 2014 Ziemlich Beste Freunde (Dressler) Theater Rudolstadt  
Hard Candy (Nelson) DE Uferhallen Berlin  
Misery (King) Theater Heilbronn
- 2012 La Cage aux Folles (Fierstein) Theater Heilbronn  
Arsen und Spitzenhäubchen (Kesselring) Theater Heilbronn  
Eifersucht (Vilar) Theater Rudolstadt
- 2011 Menschenfeind (Moliere) Freilichtspiele Schwäbisch Hall  
Amphitruon (Kleist) Theater Rudolstadt  
Frohe Feste (Ayckbourn) Theater Heilbronn

- 2010 Das Andalusische Mirakel (Albaum/Jacobs) Stadttheater Heilbronn  
 Der Gute Tod (de Vinje) DE Theater Rudolstadt  
 Die Bremer Stadtmusikanten (Ensikat)  
 Vereinigte Bühnen Krefeld/Mönchengladbach
- 2009 Venedig im Schnee (Dyeck) Theater Rudolstadt  
 Elchtest (Täte) Theater Rudolstadt
- 2008 Der Zerbrochene Krug (Kleist) Theater Ulm  
 Terrorismus (Gebr. Presnjakow) DE Theater Konstanz
- 2007 Amadeus (Shaffer) Deutsches Theater in Göttingen  
 Schöne Bescherung (Ayckbourn) Theater Ulm  
 Der Lebkuchenmann (Wood) Theater Ulm
- 2006 Vom Teufel mit den drei goldenen Haaren  
 (Wächter) Deutsches Theater in Göttingen  
 Der Letzte Yankee (Miller) Theater Bielefeld
- 2005 Die Exzesse (Bronnen) Glashaus Arena Berlin/UDK  
 Das Blut (Sergij Belbel) Hochschule für Musik und Theater  
 Hannover HMT  
 Don Carlos (Schiller) Deutsches Theater in Göttingen  
 Was Ihr Wollt (Shakespeare) Stadttheater Giessen
- 2004 Ab Jetzt (Ayckbourn) Theater Biel/Solothurn  
 Richard III (Shakespeare) Schwäbisch-Hall, Festspiele  
 Nora (Ibsen) Deutsches Theater in Göttingen
- 2003 Ammen(Goetsch) UA Theater der Stadt Heidelberg  
 Wer hat Angst vor Virginia Woolf (Albee)  
 Deutsches Theater in Göttingen
- 2002 Das Leben ein Traum (Calderon) Städtische Bühnen Freiburg  
 Unbeleckt (Sagor) UA Theater der Stadt Heidelberg  
 Standby (Zeller) UA Staatstheater Kassel
- 2001 Margaretha di Napoli (Lanoye ) Stadttheater Konstanz  
 Jekyll und Hyde (Woelfl) DE Staatstheater Kassel  
 Endspiel (Beckett) Stadttheater Konstanz  
 Cabaret (Fredd/Ebb/Kander) Städtische Bühnen Freiburg
- 2000 Der Hauptmann von Köpenick ( Zuckm.) Stadttheater Aachen  
 Mainstream (Greig) DE Stadttheater Konstanz  
 Von Morgens bis Mitternachts (Kaiser) Städtische Bühnen Freiburg
- 1999 Amphytrion (Kleist) Stadttheater Konstanz  
 Der Sturm (Shakespeare) Stadttheater Konstanz  
 Tartuffe (Moliere) Stadttheater Konstanz
- 1998 Käthchen von Heilbronn (Kleist) Stadttheater Konstanz  
 Maria Stuart (Schiller) Stadttheater Konstanz  
 Ein Kleiner Lord (Schneider) UA Theater Dortmund
- 1997 Hedda Gabler (Ibsen) Theater Lübeck  
 Hechinger (Schröder) UA Thalia Theater Hamburg  
 Götz von Berlichingen (Goethe) Stadttheater Aachen

- 1996 Bloody Nathan (Sobol) UA Volkstheater Wien  
Der Diener zweier Herren (Goldoni) Theater Lübeck
- 1995 Der Menschenfeind (Moliere) Staatstheater Hannover  
Das Gleichgewicht (Strauß) Schauspiel Frankfurt/M.  
Drei Große Frauen (Albee) DE Staatstheater Hannover
- 1994 Ein Sommernachtstraum (Shakespeare) Staatstheater Hannover  
Des Kesselflickers Hochzeit (Synge) Schauspielhaus Bochum
- 1993 Frühlingserwachen (Wedekind) Staatstheater Hannover  
Die Müde Jagd (Zaum) UA Städtische Bühnen Freiburg
- 1992 Philotas (Lessing) Nationaltheater Mannheim
- 1991 Komödie ohne Titel (Lorca) TAT Frankfurt/M.  
Wenn die Blinden sehen (Synge) Staatstheater Wiesbaden
- 1990 Kuprianov und Natascha (Vvedenskij) DE Schaubühne Berlin
- 1987 Die Verbrecherin (Mitterer) Staatstheater Kassel

## **LEHRTÄTIGKEIT**

- 2024 Szenischer Unterricht Theaterakademie Vorpommern
- 2023 Szenischer Unterricht Theaterakademie Vorpommern
- 2020 Szenischer Unterricht Theaterakademie Vorpommern
- 2019 Szenischer Unterricht Theaterakademie Vorpommern  
Szenischer Unterricht Schauspielschule Charlottenburg
- 2018 Gastprofessur Bühnenbild UDK Berlin  
Szenischer Unterricht Schauspielschule Charlottenburg
- 2017 Gastprofessur Bühnenbild UDK Berlin
- 2014 Szenischer Unterricht Theaterakademie Vorpommern  
Dozent für den Masterstudiengang Bühnenbild TU Berlin
- 2013 Szenischer Unterricht Theaterakademie Vorpommern  
Dozent für den Masterstudiengang Bühnenbild TU Berlin
- 2006 Szenischer Unterricht University of Toronto Drama Department  
Shakespeareworkshops University of Toronto Drama Department  
Szenischer Unterricht Hochschule für Musik und Theater Hannover
- 2005 Diplomprojekt Hochschule für Musik und Theater Hannover  
Szenischer Unterricht Hochschule für Musik und Theater Hannover
- 2004 Szenischer Unterricht Universität der Künste Berlin
- 2003 Szenischer Unterricht Universität der Künste Berlin

## **FILMREGIE/BUCH**

- 1989 «Der Weltuntergang» Produktion Schmidl/Aichholzer  
UA Internationales Kurzfilmfestival Berlin 1989
- 1987 «Rudi. Stummfilm» Produktion mit der HFF-München  
UA Internationales Kurzfilmfestival Berlin 1989

## **THEATERSTÜCKE**

- 2018 «Elvis First» UA Theater Rudolstadt
- 2015 «Der Sommernachtsalbtraum» von St. Emmeram  
UA Theater Regensburg
- 1987 «Der betonierte Sonntag» UA Staatstheater Kassel

## **AUSBILDUNG**

- 2015 Magisterabschluss (MA) in Theaterwissenschaft, FU Berlin
- 1992 Regieassistent bei den Salzburger Festspielen  
Produktion «Julius Cäsar» Regie: Peter Stein
- 1987– Regieassistent an der Schaubühne am Lehniner Platz/Berlin  
1991 bei Peter Stein, Jürgen Gosch, Klaus Michael Grüber
- 1986– Regieassistent am Staatstheater Kassel u. a. bei Valentin Jeker,  
1987 Oleg Tabakov, Peter Siefert, Manfred Beilharz
- 1981– Hospitantz an den Kammerspielen München bei Dieter Dorn,  
1983 Roland Topor, Harald Clemen
- 1981– Studium der Theaterwissenschaft und Germanistik in München  
1986 (LMU) und Berlin (FU)
- 1981 Abitur in München